**“第嘉杯”辽宁省普通高等学校大学生**

**附件2**

**中华优秀传统文化创新设计大赛**

**作品格式及总体要求**

1、参赛者针对本赛事自行选择类别进行创作，参赛作品可以单位或个人名义进行申报。

2、作品应为原创设计，报送单位、个人对其拥有完整版权，不得侵犯任何第三方的知识产权或其他权利。凡参赛作品涉及的版权、肖像权等法律纠纷，责任由参赛者自负。

3、作品应符合赛事主题和内容，不得出现黄色、暴力、违反法律法规的文字、画面等；不得出现任何与参赛人员姓名、单位相关的文字、图案、标记及其它与设计方案无关的符号，不符合规定者将被视为无效作品，取消参赛资格。

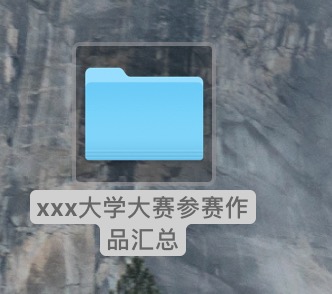
4、作品恕不退还，请参赛者自留备份。主办方对所有参赛作品拥有使用权。

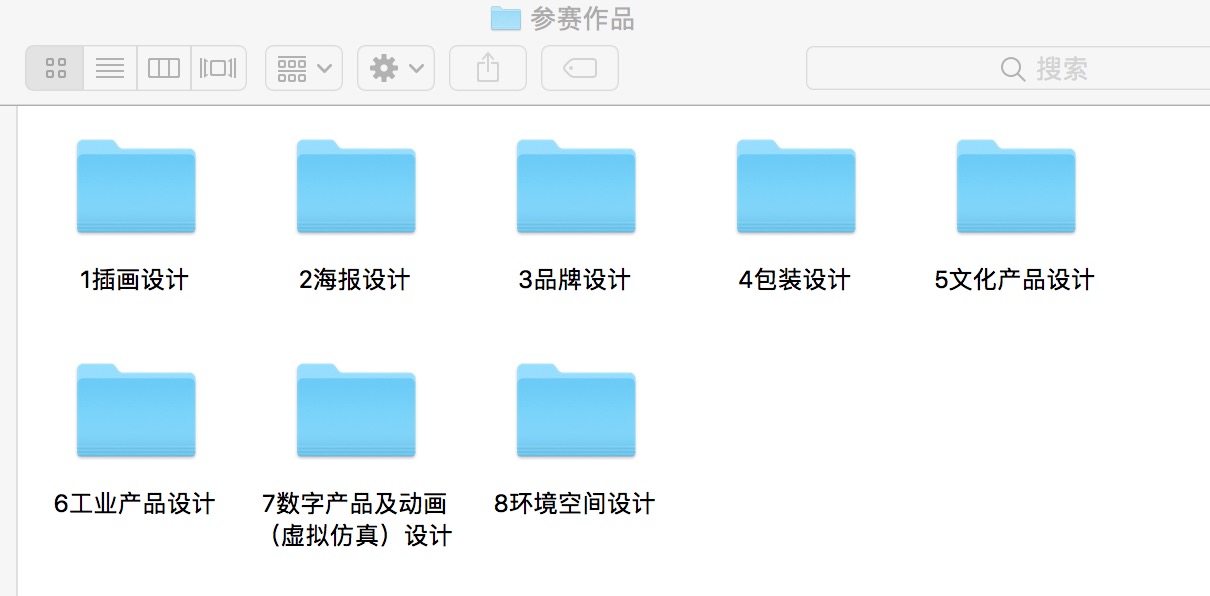
|  |  |
| --- | --- |
| 提交规格 | **近三年创作的有关中华优秀传统文化创新设计的有关作品，且具有自主知识产权的原创作品均可报名（注：已在其他大赛获奖或已被采用作品不能参赛）**  **1. 静态作品**  提交两种规格的作品展板JPG文件( ① 印刷规格：A3 尺寸、300dpi、CMYK色彩模式；② 网络规格：842×1191像素、72dpi、RGB色彩模式)。统一竖版构图，展板（海报类作品除外）应包含设计内容与创作说明300字以内，作品图片需有表现完整的效果展示；单个作品限一张展板，系列作品不超过三张。  **2. 动态作品**  可提交avi、mkv、mp4 格式文件（分辨率不得低于1080p，交互类作品必须提交演示视频文件），时间长度在45秒至2分钟。（动态作品同样需要提交两种规格的静态作品展板JPG文件及设计说明，要求同（一））  **3.互动H5作品**  便于在移动客户端交互使用，作品提交二维码图片和录屏视频文件，视频格式为MP4，大小不超过30MB。（动态作品同样需要提交两种规格的静态作品展板JPG文件及设计说明，要求同（一））  **4.多媒体数字媒体、动画（虚拟仿真）作品**  利用装置、道具、场地、AI场景、数字化技术等方式进行传播，以图文版面或视频展示作品，图文版面格式为JPG，A3尺寸，分辨率300dpi；视频格式为MP4，分辨率1280\*720，时长3分钟以内，大小不超过100MB。（动态作品同样需要提交两种规格的静态作品展板JPG文件及设计说明，要求同（一）） |

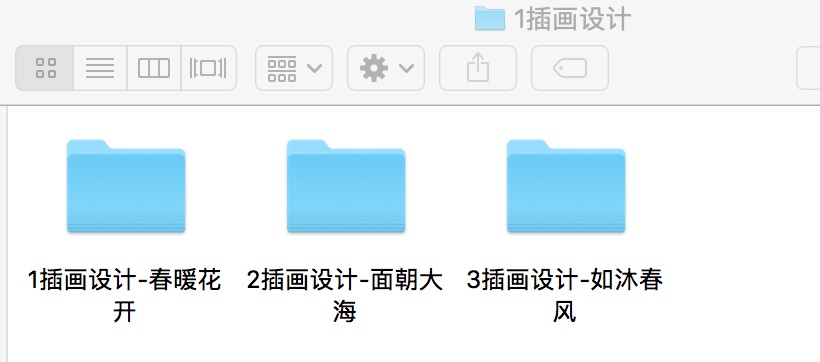
**参赛作品提交方式如下：**

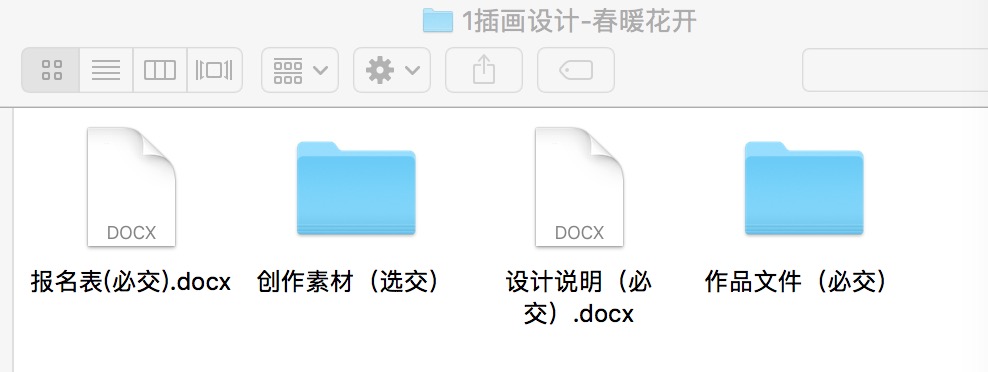
本次参赛采取作品邮寄方式进行评选，因此需要各参赛单位集中收取参赛作品并以以下格式进行归纳，最终参赛邮寄包裹中应含：**纸质版报名表（加盖学院公章）、纸质版汇总表（加盖学院公章）、按照要求整理的电子文件刻录光盘，光盘中包括作品、电子版报名表、电子版汇总表，如数量较多可多张刻录并标注序号）**









注1：因为比赛为网评或专家现场会评，所以除必要的作品和创作素材外，还应该提供相关文档供评审专家阅读，如作品创意说明等，可以为word文档、PPT演示文稿、PDF文件等常规格式文档。

注2：整体文件夹数据量以不超过1G为准，如媒体类作品所用素材过多、数据量过大，可使用相关软件转好格式压缩到1G以下。

注3:参赛要求如有变更，以后续补充材料公布信息为准，赛事最终解释权归主办方所有。

**七、联系方式及参赛作品邮寄地址**

电 话：138 0499 2036、155 4235 3739

联系人：惠老师、左老师

邮寄地址：辽宁省沈阳市皇姑区黄河北大街253号 沈阳师范大学美术与设计学院 收件人：惠老师 电话：138 0499 2036 邮编:110034（仅接收顺丰快递，不接受到付）

“第嘉杯”辽宁省普通高等学校大学生

中华优秀传统文化创新设计大赛组委会

沈阳师范大学-美术与设计学院

2021年3月25日